



PROVINCIA  
DI CHIETI

In collaborazione con



**"FONDAZIONE IMMAGINE"**  
Arte e Scienza  
di Alfredo e Teresita Paglione  
CHIETI

Fondazione Immagine  
Arte e Scienza



Dipartimento di  
Lettere Arti e  
Scienze Applicate



Liceo Artistico  
N. da Guardiagrele  
CHIETI



Liceo Artistico  
G. Palizzi  
LANCIANO



Liceo Artistico  
Pantini-Pudente  
VASTO



IL GIARDINO  
DELLE  
PUBBLICHE  
LETTURE  
...e non solo  
ASS.



CHIETI-PESCARA

## **BANDO DI CONCORSO D'ARTE CONTEMPORANEA "ALFREDO PAGLIONE"**

Riservato agli studenti e agli ex studenti dei Licei Artistici della Provincia di Chieti

Anno scolastico 2023-2024

La Provincia di Chieti, in collaborazione con la Fondazione Immagine, i Licei Artistici "Nicola da Guardiagrele" di Chieti, "Giuseppe Palizzi" di Lanciano e "Pantini-Pudente" di Vasto, il Dipartimento di Lettere Arti e Scienze Applicate dell'Università G. d'Annunzio Chieti-Pescara, l'Associazione Il Giardino delle Pubbliche Letture e il WWF Chieti-Pescara, al fine di promuovere fra i giovani l'amore per l'arte nelle sue varie forme e l'attenzione per la natura e il mondo nel quale tutti noi viviamo, indice la quarta edizione del Concorso d'arte contemporanea riservato agli studenti e agli ex studenti dei Licei Artistici della Provincia di Chieti, promosso e ideato nel 2021 dal Prefetto Armando Forgione e dal 30/11/2022, giorno della sua scomparsa, intitolato al mecenate Alfredo Paglione.

Al concorso possono essere abbinati, su diretta iniziativa delle scuole coinvolte, visite d'istruzione, con una particolare attenzione alle sale espositive museali, numerose in Abruzzo, realizzate grazie alle donazioni del mecenate Alfredo Paglione, così come, in accordo e con la collaborazione delle strutture locali del WWF, incontri a scuola o altrove (in presenza o via web).

### **REGOLAMENTO**

#### **Tema della quarta edizione**

Il tema della quarta edizione è

**"MARE NOSTRUM" ATTRAVERSO L'ARTE. Mediterraneo ieri e oggi**

#### **Comitato organizzatore**

Per l'edizione anno scolastico 2023-2024 fanno parte del Comitato organizzatore: il Presidente della Provincia che lo presiede, il Prefetto Armando Forgione promotore, le Dirigenti Scolastiche prof.ssa Paola Di Renzo (L.A. "Nicola da Guardiagrele" di Chieti), prof.ssa Angela Evangelista (L.A. "Giuseppe Palizzi" di Lanciano) e prof.ssa Anna Orsatti (L.A. "Pantini-Pudente" di Vasto), il Presidente della Fondazione Immagine, la rappresentante del Dipartimento universitario in premessa e le Presidenti delle Associazioni Il Giardino delle Pubbliche Letture e WWF Chieti-Pescara, questi ultimi sono elencati nominativamente nel paragrafo "Commissione di valutazione".

#### **Destinatari del concorso**

Possono partecipare al concorso gli studenti iscritti, nell'anno scolastico in corso, alle classi terze, quarte e quinte dei Licei Artistici della Provincia di Chieti e gli studenti diplomati presso le stesse scuole negli ultimi 2 anni (anni scolastici 2021-2022 e 2022-2023).

#### **Tipologia delle opere**

Sono previste tre sezioni: 1) PITTURA-DISEGNO; 2) OREFICERIA-MODA; 3) DISCIPLINE PLASTICO SCULTOREE-INSTALLAZIONI.

#### **Modalità di partecipazione e consegna delle opere**

Ogni studente potrà concorrere con una sola opera. Sono ammesse opere collettive: i partecipanti a una opera collettiva non potranno presentare lavori individuali.

Il lavoro - da realizzarsi con qualsiasi tecnica artistica - dovrà illustrare il tema del concorso liberamente interpretato.



PROVINCIA  
DI CHIETI

In collaborazione con



**"FONDAZIONE IMMAGINE"**  
Arte e Scienza  
di Alfredo e Teresita Paglione  
CHIETI

Fondazione Immagine  
Arte e Scienza



Dipartimento di  
Lettere Arti e  
Scienze Applicate



Liceo Artistico  
N. da Guardiagrele  
CHIETI



Liceo Artistico  
G. Palizzi  
LANCIANO



Liceo Artistico  
Pantini-Pudente  
VASTO



IL GIARDINO  
DELLE  
PUBBLICHE  
LETTURE  
...e non solo  
A.S.P.



CHIETI-PESCARA

Le opere devono essere consegnate direttamente alle scuole, che poi provvederanno all'invio in Provincia, entro la data del **12 aprile 2024**.

Ciascuna opera dovrà essere accompagnata da un titolo e non firmata. Nome e cognome dell'autore vanno invece scritti su un foglio a parte, nel quale si ripete il titolo dell'opera, inserito in una busta chiusa incollata sul retro dell'opera stessa. L'organizzazione fornirà un modulo standard che dovrà accompagnare ciascuna opera: il modulo dovrà essere compilato in due copie: una completa da porre all'interno della sua busta; una senza il nome dell'autore o degli autori da incollare all'esterno.

Per ogni opera andrà inviata all'indirizzo mail dedicato [concorsopaglione.provch@gmail.com](mailto:concorsopaglione.provch@gmail.com) una singola fotografia, formato minimo 300 jpg, riportante nel nome del file nell'ordine: nome autore (primo autore se opera collettiva); titolo opera; nome della città sede della scuola.

### Esposizione

Tutte le opere in concorso saranno esposte in una mostra nei locali del Palazzo della Provincia di Chieti o in altra idonea sede all'uopo individuata. L'esposizione sarà aperta al pubblico e pubblicizzata a cura degli organizzatori. Sarà possibile l'organizzazione di una seconda esposizione, totale o parziale delle opere, in una sede esterna, da stabilire.

Le opere potranno essere eventualmente raccolte in un catalogo edito a cura dell'organizzazione del concorso.

### Commissione di valutazione

La valutazione delle opere sarà effettuata dalla Commissione presieduta dal Presidente della Provincia di Chieti, avv. Francesco Menna, e composta dal Prefetto dott. Armando Forgione, dal Presidente della Fondazione Immagine dott. Luciano Di Tizio, dalla dott.ssa Maria Cristina Ricciardi del Dipartimento di Lettere Arti e Scienze Applicate dell'Università G. d'Annunzio Chieti-Pescara, dalla dott.ssa Cinzia Di Vincenzo presidente de Il Giardino delle Pubbliche Letture a.p.s., dalla dott.ssa Nicoletta Di Francesco presidente del WWF Chieti Pescara, dall'artista M<sup>o</sup> Gabriella Capodiferro.

I lavori non conformi alle caratteristiche richieste per la partecipazione al concorso non saranno oggetto di valutazione.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

### Premiazione

A conclusione del concorso sarà organizzata una cerimonia per la premiazione degli autori delle migliori opere. Si fa riserva di comunicare l'entità dei premi ed eventuali ulteriori dettagli relativi alla premiazione e alle opere premiate.

### Clausole finali

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata delle regole contenute nel presente bando. Le opere premiate non potranno competere in altri concorsi.

Il concorrente assume ogni responsabilità in merito all'originalità dell'opera e assume a suo carico tutti i rischi relativi ad eventuali furti o danneggiamenti subiti dall'opera consegnata.

Le opere consegnate per la partecipazione al concorso e non premiate saranno restituite agli autori, attraverso i rispettivi Istituti scolastici.

Chieti, **23 novembre 2023**

Il Presidente della Provincia e  
Presidente del Comitato Organizzatore  
(Francesco Menna)